

*Die Literatur zu Nietzsche ist kaum mehr zu überblicken. Lektüre-Vorschläge bleiben daher immer subjektiv und möglicherweise umstritten. Hier einige Ideen aus dem Kreis der Mitglieder des Nietzsche-Forums München:*

### *Werkausgabe*

Zitiert wird Nietzsche heute in der Regel nach der *Kritischen Studienausgabe* (KSA) in 15 Bänden von Colli/Montinari, dtv – de Gruyter München-Berlin-New York 1980 ff. Die Briefe, die bei Nietzsche einen wesentlichen Teil des Werkes ausmachen, finden sich als *Sämtliche Briefe. Kritische Studienausgabe in 8 Bänden* im gleichen Verlag (1986 ff).

### ***Literaturliste***

#### Nietzsche-Porträts:

Frenzel, Ivo: *Friedrich Nietzsche in Selbstzeugnissen und Bilddokumenten*. rororo, Reinbek b. Hamburg 1966.

Lisson, Frank: *Friedrich Nietzsche*. München-dtv 2004.

Tanner, Michael: *Nietzsche*. Oxford University Press 1994. (Deutsch: Panorama-Verlag Wiesbaden)

#### Nietzsches Leben:

Janz, Curt Paul: *Friedrich Nietzsche. Biographie*. Bd. 1-3. Hanser, München 1993.

Ross, Werner: *Der ängstliche Adler. Friedrich Nietzsches Leben*. Kastell Verlag, München. 1990.

#### Werk und Wirkung:

Andreas-Salomé, Lou: *Friedrich Nietzsche in seinen Werken*. Frankfurt/M 1994 (Erstausgabe Wien 1894).

Gerhardt, Volker: *Friedrich Nietzsche*. beck reihe denken, München 2006.

Heidegger, Martin: *Nietzsche*. Pfullingen, Neske 1961.

Jaspers, Karl: *Nietzsche. Einführung in das Verständnis seines Philosophierens*. de Gruyter. Berlin 1936.

Kaufmann, Walter: *Nietzsche. Philosoph, Psychologe, Antichrist*. Übersetzt von Jörg Salaquarda; Wissenschaftliche Buchgesellschaft Darmstadt 1988.

Montinari, Mazzino: *Nietzsche lesen*. de Gruyter, Berlin 1982.

Salaquarda, Jörg (Hg.): *Nietzsche*. Wissenschaftliche Buchgesellschaft Darmstadt 1996.

#### Themen und Aspekte:

Düsing, Edith: *Nietzsches Denkweg. Theologie-Darwinismus-Nihilismus*. Wilhelm Fink, München 2006.

Fink, Eugen: *Nietzsches Philosophie*. Kohlhammer, Stuttgart 1960.

Friedrich, Heinz (Hg.): *Friedrich Nietzsche: Philosophie als Kunst*. dtv, München 1999.

Görner, Rüdiger: *Nietzsches Kunst. Annäherungen an einen Denkartisten*. Insel Verlag, Frankfurt/Main und Leipzig 2000.

Ottmann, Henning: *Philosophie und Politik bei Nietzsche*. de Gruyter, Berlin 1987.  
Türcke, Christoph: *Der tolle Mensch. Nietzsche und der Wahnsinn der Vernunft*. zu Klampen, Lüneburg 2000<sup>3</sup>.

*Für diejenigen, die sich für die Arbeit des Nietzsche-Forums München näher interessieren sei hier noch ergänzend auf unsere Publikationen hingewiesen:*

Reihe: Mit Nietzsche denken. Publikationen des Nietzsche-Forums München e.V.

**Bd. 1:** (Hrsg. Alois Soller und Beatrix Vogel),  
*Chronik des Nietzsche-Kreises München. Und: Vorträge aus den Jahren 1990 - 1998*. Ars una Verlagsgesellschaft, Neuried 1999

**Bd. 2:** (Hrsg. Beatrix Vogel),  
*Von der Unmöglichkeit oder Möglichkeit, ein Christ zu sein. Beiträge des Symposions 1996*.  
*Und: Vorträge 1998-2001*. Allitera, München 2001

**Bd. 3:** (Hrsg. Beatrix Vogel und Harald Seubert),  
*Die Auflösung des abendländischen Subjekts und das Schicksal Europas. Symposion 2000 des Nietzsche-Forums München. Und: Vorträge aus den Jahren 2000 - 2003*. Allitera, München 2005

Sonderband 1:

(Hrsg. Beatrix Vogel),  
*Spuren des Religiösen im Denken der Gegenwart*. Otterfinger Gesprächskreis 1997-2001.  
Allitera, München 2004

Sonderband 2:

Max Werner Vogel,  
*Chronik des Nietzsche-Kreises. Versuch einer Rekonstruktion*.  
Herausgegeben und mit einem Vorwort sowie einem Anhang versehen von Beatrix Vogel.  
Allitera, München 2007