

# Curriculum Vitae

## Person

---

Name	Constantin Sinn
Geburtstag	20.08.1990
Geburtsort	Hamburg
Staatsangehörigkeit	deutsch/italienisch

## Schulische Laufbahn

---

06/2011	Abitur an der Gesamtschule Walddörfer in Hamburg Abschlussnote: 1,0
2011	Landessieger Hamburg im Bundeswettbewerb Jugend debattiert

## Studium

---

WS 2012/13–SS 2019	Leuphana Universität Lüneburg B. A. Studium Individuale Abschlussnote: 1,3 (sehr gut)
WS 2019/20–2021/22	Humboldt-Universität zu Berlin Masterstudiengang Kulturwissenschaft Masterarbeit »Das Schreiben der Natur – Zur Edition von Alexander von Humboldts Kosmos Manuskripten« eingereicht am 28. März 2022, Verteidigung steht noch aus
seit WS 2021/22	Universität Hamburg Masterstudiengang Manuscript Cultures

## **Stipendien**

---

- SS 2013–WS 2021/22      Stipendiat der Studienstiftung des deutschen Volkes  
Förderzeitraum Bachelorstudium 04/2013–09/2016  
Förderzeitraum Masterstudium 10/2019–12/2021
- seit 03/2022              Qualifizierungsstipendium der Universität Hamburg

## **Studentische Hilfskraft**

---

- seit 02/2020              Leibniz-Zentrum für Literatur- und Kulturforschung,  
Berlin
- Studentischer Mitarbeiter im Projekt »Das 20. Jahrhundert in Grundbegriffen. Lexikon zur politisch-sozialen und -kulturellen Semantik in Deutschland« bei Prof. Dr. Ernst Müller
- Mitarbeit an dem Projekt »Lazar Gulkowitsch: Schriften zur Begriffsgeschichte (Edition)« im Rahmen des Projekts »Europäische Traditionen – Enzyklopädie jüdischer Kulturen« der Sächsischen Akademie der Wissenschaften zu Leipzig

## **Akademien, Gast- und Nebenhörerschaft**

---

- SS 2014                      Sommerakademie der Studienstiftung in LaVilla/Italien, Arbeitsgruppe: »Muße und Gelassenheit in der modernen Philosophie« (Nietzsche, Heidegger) bei Prof. Dr. Günter Figal
- SS 2020                      Nebenhörerschaft an der TU Berlin: »Was ist Dichtung? Ein Blick in die Werkstatt Friedrich Hölderlins« bei Dr. Gerald Wildgruber (Masterstudiengang Theorie und Geschichte der Wissenschaft und Technik)

WS 2020/21

Nebenhörerschaft an der TU Berlin: » Chiron – die Hand des Dichters: Natur und Technik« bei Dr. Gerald Wildgruber (Masterstudiengang Theorie und Geschichte der Wissenschaft und Technik)

SS 2021

Gast im Seminar »Hölderlins religiöse Dichtung« und der Vorlesung »Was ist Philologie?« bei Prof. Dr. Roland Reuß (Masterstudiengang Editionswissenschaft an der Universität Heidelberg)